## В.В.Бианки

## Где раки зимуют

В кухне на табуретке стояла плоская корзина, на плите - кастрюля, на столе - большое белое блюдо. В корзине были черные раки, в кастрюле был кипяток с укропом и солью, а на блюде ничего не было.
Вошла хозяйка и начала:
раз - опустила руку в корзину и схватила черного рака поперек спины;
два - кинула рака в кастрюлю, подождала, пока он сварится, и -
три - переложила красного рака ложкой из кастрюли на блюдо.
И пошло, и пошло.
Раз - черный рак, схваченный поперек спины, сердито шевелил усами, раскрывал клешни и щелкал хвостом;
два - рак окунался в кипяток, переставал шевелиться и краснел;
три - красный рак ложился на блюдо, лежал неподвижно, и от него шел пар.
Раз-два-три, раз-два-три - в корзине оставалось все меньше черных раков, кипяток в кастрюле кипел и булькал, а на белом блюде росла гора красных раков.
И вот остался в корзине один, последний рак.
Раз - и хозяйка схватила его пальцами поперек спины.
В это время ей крикнули что-то из столовой.
- Несу, несу! Последний! - ответила хозяйка и спутала - два! - кинула черного рака на блюдо, подождала немножко, подцепила ложкой с блюда красного рака и - три! - опустила его в кипяток.
Красному раку было все равно, где лежать: в горячей кастрюле или на прохладном блюде. Черному раку совсем не хотелось в кастрюлю, не хотелось ему лежать и на блюде. Больше всего на свете ему хотелось туда, где раки зимуют.
И, долго не раздумывая, он начал свое путешествие: задом-задом, на попятный двор.
Он наткнулся на гору неподвижных красных раков и забился под них.
Хозяйка украсила блюдо укропом и подала на стол.
Белое блюдо с красными раками и зеленым укропом было красиво. Раки были вкусные. Гости были голодны. Хозяйка была занята. И никто не заметил, как черный рак перевалился с блюда на стол и задом-задом подполз под тарелку, задом-задом добрался до самого края стола.
А под столом сидел котенок и ждал, не перепадет ли ему что-нибудь с хозяйского стола.
Вдруг - бац! - треснулся перед ним кто-то черный, усатый.
Котенок не знал, что это рак, думал - большой черный таракан, - и толкнул его носом.
Рак попятился.
Котенок тронул его лапкой.
Рак поднял клешню.
Котенок решил, что с ним дело иметь не стоит, обернулся и мазнул его хвостом.
А рак - хвать! - и зажал ему клешней кончик хвоста.
Что тут с котенком стало! Мяу! - он скакнул на стул. - Мяу! - со стула на стол. - Мяу! - со стола на подоконник. - Мяу! - и выскочил на двор.
- Держи, держи, бешеный! - кричали гости.
Но котенок вихрем помчал через двор, взлетел на забор, понесся по саду. В саду был пруд, и котенок, верно, свалился бы в воду, если б рак не разжал клешни и не отпустил хвоста.
Котенок повернул назад и галопом поскакал домой.
Пруд был маленький, весь зарос травой и тиной. Жили в нем ленивые хвостатые тритоны, да карасики, да улитки. Житье у них было скучное - всегда все одно и то же. Тритоны плавали вверх и вниз, карасики плавали взад-вперед, улитки ползали по траве: один день наверх ползут, другой - вниз спускаются.
Вдруг всплеснула вода и чье-то черное тело, пуская пузыри, опустилось на дно.
Сейчас же все собрались на него поглядеть: приплыли тритоны, прибежали карасики, поползли вниз улитки.
И верно - было на что поглядеть: черный был весь в панцире - от кончиков усов до кончика хвоста. Гладкие латы охватывали его грудь и спину. Из-под твердого забрала на тоненьких стебельках высовывались два неподвижных глаза. Длинные прямые усы торчали вперед, как пики. Четыре пары тонких ног были как вилочки, две клешни - как две зубастые пасти.
Никто из прудовых жителей еще ни разу в жизни не видал рака, и все из любопытства лезли поближе к нему. Рак шевельнулся - все испугались и отодвинулись подальше. Рак поднял переднюю ножку, ухватил вилкой свой глаз, вытянул стебелек и давай чистить.
Это было так удивительно, что все опять полезли на рака, а один карасик даже наткнулся на его усы.
Рраз! - рак схватил его клешней, и глупый карасик разлетелся пополам.
Всполошились карасики, разбежались - кто куда. А голодный рак спокойно принялся за еду.
Сытно зажил рак в пруду. Целыми днями он отдыхал в тине. Ночами бродил, ощупывал усами дно и траву, хватал клешнями тихоходов-улиток.
Тритоны и карасики боялись теперь его и близко не подпускали к себе. Да ему достаточно было и улиток: он съедал, их вместе с домиками, и панцирь его только креп от такой пищи.
Но вода в пруду была гнилая, затхлая. И его по-прежнему тянуло туда, где раки зимуют.
Раз вечером начался дождь. Он лил всю ночь, и к утру вода в пруду поднялась, вышла из берегов. Струя подхватила рака и понесла его прочь из пруда, ткнула в какой-то пень, подхватила опять и бросила в канаву.
Рак обрадовался, расправил широкий хвост, захлопал им по воде и задом-задом, как ползал, поплыл.
Но дождь кончился, канава обмелела - плыть стало неудобно. Рак пополз.
Полз он долго. Днем отдыхал, а ночью снова отправлялся в путь. Первая канава свернула во вторую, вторая - в третью, третья - в четвертую, а он все пятился-пятился, полз-полз, - и все никак не мог никуда приползти, выбраться из ста канав.
На десятый день пути он забрался, голодный, под какую-то корягу и стал ждать, не поползет ли мимо улитка, не проплывет ли рыбка или лягушка.
Вот сидит он под корягой и слышит: бултых! Что-то тяжелое упало с берега в канаву.
И видит рак: плывет к нему мордастый зверь с усами, с короткими лапами, а ростом с котенка.
В другое время рак испугался бы, попятился от такого зверюги. Но голод - не тетка. Чем-нибудь надо брюхо набить.
Пропустил рак зверя мимо себя да хвать его клешней за толстый волосатый хвост! Думал, отрежет, как ножницами. Да не тут-то было. Зверь - а это была водяная крыса - как рванет, и легче птички вылетел рак из-под коряги. Метнула крыса хвостом в другую сторону - крак! - и переломилась рачья клешня пополам.
Упал рак на дно и лежит. А крыса дальше поплыла с его клешней на хвосте. Спасибо еще - не хватила рака своими страшными зубами: не помог бы ему и крепкий панцирь.
Пополз рак дальше с одной клешней.
Нашел водоросли и поел их. Потом попал в ил. Рак засунул в него свои лапки-вилки и давай ими шарить. Левая задняя лапка нащупала и схватила в иле червяка. Из лапки в лапку, из лапки в лапку, из лапки в лапку - отправил рак червяка себе в рот.
Подкрепился и пополз дальше.
Целый месяц уже длилось путешествие по канавам, когда рак вдруг почувствовал себя плохо, так плохо, что не мог ползти дальше: и стал он хвостом песок в берегу ворошить, рыть. Только успел вырыть себе норку в песке, как начало его корчить.
Рак линял. Он упал на спину, хвост его то разжимался, то сжимался, усы дергались. Потом он разом вытянулся - панцирь его лопнул на животе, - и из него полезло розовато-коричневатое тело. Тут рак сильно дернул хвостом - и выскочил сам из себя. Мертвый усатый панцирь выпал из пещерки. Он был пустой, легкий. Сильным течением его поволокло по дну, подняло, понесло.
А в глиняной пещерке остался лежать живой рак - такой мягкий и беспомощный теперь, что даже улитка могла бы, казалось, проткнуть его своими рожками.
День проходил за днем, он все лежал без движения. Понемногу тело его стало твердеть, снова покрываться жестким панцирем. Только теперь панцирь был уже не черный, а красно-коричневый.
И вот - чудо: оторванная крысой клешня быстро начала отрастать заново.
Рак вылез из норки и с новыми силами отправился в путь - туда, где раки зимуют.
Из канавы, в канаву, из ручья в ручей полз терпеливый рак. Панцирь его чернел. Дни становились короче, шли дожди, на воде плавали легкие золотые челночки - облетевшие с деревьев листья. По ночам вода подергивалась хрупким ледком.
Ручей вливался в ручей, ручей бежал к реке.
Плыл-плыл по ручьям терпеливый рак и наконец попал в широкую реку с глиняными берегами.
В крутых берегах под водой - в несколько этажей пещерки, как гнезда ласточек вверху над водой, в обрыве. И из каждой пещерки рак глядит, шевелит усами, грозит клешней. Целый рачий город.
Обрадовался рак-путешественник. Нашел в берегу свободное местечко и вырыл себе уютную-уютную норку-пещерку. Наелся поплотней и залег зимовать, как медведь в берлоге.
Да уж и пора было: снег падал, и вода замерзла.
Заткнул рак вход в пещерку своей большой клешней, - поди-ка сунься к нему!
И заснул.
Так и все раки зимуют.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Внимание! Файл скачан с сайта mama-smart.ru

Уважаемый читатель!

Данный файл представлен исключительно в ознакомительных целях.

Все тексты взяты из открытых электронных источников и выложены на сайте для не коммерческого использования!

Если вы скопируете данный файл, Вы должны незамедлительно удалить его сразу после ознакомления с содержанием.

Копируя и сохраняя его, Вы принимаете на себя всю ответственность, согласно действующему международному законодательству.

Все авторские права на данный файл сохраняются за правообладателем.

Любое коммерческое и иное использование, кроме предварительного ознакомления запрещено.

Публикация данного документа не преследует никакой коммерческой выгоды.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*